

Verhalenhuis Belvédère biedt leerlingen een vrije ruimte om verbinding te zoeken met Rotterdam. Voor (Rotterdamse) scholen maken we educatieve programma's op maat over burgerschap, taal en de ontmoeting met de stad.

### Burgerschap / Ontmoeten

Het Verhalenhuis biedt een laagdrempelige ontmoetingsplek waar je kennismaakt met de verhalen van Rotterdammers. Met deze ontmoetingen worden verbindingen gelegd en vooroordelen doorbroken. Je maakt kennis met nieuwe perspectieven en andere denkwijzen en je verbindt je met de stad.

### Migratiegeschiedenis

Het Verhalenhuis organiseert workshops en faciliteert ontmoetingen waarin de (migratie)geschiedenis van verschillende Rotterdamse gemeenschappen centraal staat: om in verbinding met elkaar te komen is het van belang om kennis te nemen van elkaars geschiedenis.

### Verhaal & Taal

We nodigen leerlingen uit om te vertellen over hun leven en een nieuwsgierige en luisterende houding aan te nemen. Verhalen zijn een laagdrempelige manier om met taal bezig te zijn en kunnen een brug vormen tussen de leerling en zijn omgeving.

### Samenwerkingen

Verhalenhuis Belvédère werkt samen met verschillende (Rotterdamse) instellingen en scholen. Zoals met Loods24 & Joods Kindermonument, het Wereldmuseum, Theater Walhalla, Stichting Lemat, de Kocatepe moskee, de Sri Ram Mandir tempel, het Olympia College en Roncalli Mavo.

### Contact

We maken graag kennis met enthousiaste docenten van (Rotterdamse) scholen om samen onderwijs op maat mee te ontwikkelen. Voor meer informatie, stuur een mail naar [loran@verhalenhuisbelvedere.nl](mailto:loran@verhalenhuisbelvedere.nl) of bel 010 720 0997 en vraag naar Joran Koster.

### Aanbod



#### Burgerschap / Ontmoeten / Vooroordelen **DE MENSELIJKE BIBLIOTHEEK**

Iedereen heeft vooroordelen. In dit programma onderzoeken studenten hun eigen vooroordelen door na een workshop de ontmoeting aan te gaan met vertellers die zichzelf hebben gedefinieerd met een label. Ze krijgen de tijd en plek om in gesprek te gaan met bijv. een vluchteling, weduwe of een activist.

*Dit programma bestaat uit een workshop, ontmoetingen met Rotterdamse (vrijwillige) vertellers en hapjes uit de Volkskeuken.*

AT HOME EVERYWHERE

### Burgerschap / Migratiegeschiedenis

#### ZAINAB OP ZUID

In deze tour neemt Zainab Dahly je mee door haar levensverhaal op Katendrecht: ze vertelt hoe ze als illegaal in de wijk is terechtgekomen, hoe ze is opgevangen bij Stichting ROS en hoe ze uiteindelijk sterrenkunde is gaan studeren. Haar verhaal brengt een nieuw perspectief op hoe het is om te vluchten.

*Dit programma bestaat uit een wandeltour, een bezoek aan het Verhalenhuis en (eventueel) hapjes uit de Volkskeuken.*



### Burgerschap / Migratiegeschiedenis

#### WORKSHOPS IN DE KLAS

Dichter Ishmail Kamara (Rotterdam – Sierra Leone) motiveert schoolgroepen vanuit zijn levensverhaal om te dichten en voor te dragen.

Illustratrice Parisa Akbarzadehpoladi (Rotterdam – Iran) verzorgt workshops rond de thema's vrijheid, vrouwenrechten en levensverhalen.

Kunstenares Fenmei Hu (Rotterdam – China) verzorgt programma's rond Chinese cultuur en de nog altijd bestaande vooroordelen waar Chinese Rotterdammers mee te maken hebben.

*Dit programma bestaat uit een workshop in de school of in het Verhalenhuis en (eventueel) hapjes uit de Volkskeuken.*



### Verhaal & Taal

#### POP-UPSTUDIO IN DE KLAS

Journalist Laura Schalkwijk neemt een pop-up opnamestudio mee naar de klas om de verhalen van leerlingen op te halen: in een gesprek van een lesuur wordt een leerling bevraagd over zijn leven tot nu toe. De verhalen worden opgenomen en teruggegeven.

*Dit programma bestaat uit een workshop in de school of in het Verhalenhuis en (eventueel) hapjes uit de Volkskeuken.*



### Burgerschap / Migratiegeschiedenis / Verhaal & Taal

#### INTERNATIONALE SCHAKELKLASSEN OP MAAT

Voor Internationale Schakelklassen verzorgen we op maat ontwikkelde ontmoetingen. Leerlingen van het Wolfert College bezoeken jaarlijk Katendrecht bij hun thuis en in het Olympia College is een speciaal klaslokaal ingericht voor ontmoetingen en verhalen.